

Regulamin konkursu „Śląski Shakespeare”

I. Informacje ogólne

1. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego „Śląski Shakespeare”, zwanym dalej konkursem, jest Fundacja Młodzi Twórcy im. prof. Piotra Dobrowolskiego z siedzibą przy ul. Szczygłów 8, 40-533 Katowice, email: mlodzitworcy@wp.pl, annadob1@interia.eu, zwana dalej organizatorem.
2. Ilekroć w dalszej części regulaminu używane są następujące pojęcia oznaczają one:
 - 2.0. uczestnik – zarejestrowany autor tekstu, który bierze udział w konkursie;
 - 2.1. komisja rejestracyjna – komisja powołana przez organizatora, do której zadań należą przede wszystkim:
 - 2.1.1. rejestracja uczestnika;
 - 2.1.2. kontrola spełnienia wszystkich wymagań formalnych, które ujęte są w dalszej części niniejszego regulaminu;
 - 2.1.3. oznaczenie numeryczne prac uczestników.
 - 2.2. komisja konkursowa – komisja powołana przez organizatora, do której zadań należą przede wszystkim:
 - 2.2.1. ocena tekstów zgłoszonych do konkursu;
 - 2.2.2. rozstrzygnięcie i przydzielenie nagród uczestnikom.
3. Konkurs organizowany jest na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

II. Cele i zadania

1. Cele konkursu:
 - 1.1. inspiracja i aktywizacja młodych twórców na terenie Rzeczypospolitej Polskiej;
 - 1.2. promocja twórczości młodych twórców;
 - 1.3. upowszechnianie i rozwijanie świadomości oraz wrażliwości literackiej wśród społeczeństwa.
2. Sposoby realizacji:
 - 2.1. zebranie i wyłonienie najlepszych tekstów literackich, które zostaną nagrodzone;

2.2. publikacja twórczości w formie elektronicznej i książkowej.

III. Warunki uczestnictwa

1. Uczestnikiem konkursu może być osoba, która spełnia następujące kryteria:
 - 1.1. mieszka na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i ma ukończone 16 lat;
 - 1.2. zgłoszony tekst nie był nigdzie publikowany;
 - 1.3. wpłaci za każdy zgłoszony utwór na rzecz obsługi konkursu kwotę trzydziestu złotych na numer konta 20 1020 2313 0000 3202 0372 0935 z obowiązkowym dopiskiem „Konkurs”;
 - 1.4. prześle w określonym terminie wszystkie niezbędne dokumenty, określone w punkcie 2 tej części, zwane rejestracją.
2. Warunkiem rejestracji jest przesłanie w nieprzekraczalnym terminie do 20 lutego 2015 roku na adres: Fundacja Młodzi Twórcy im. prof. Piotra Dobrowolskiego, ul. Szczygłów 8, 40-533 Katowice z dopiskiem „Śląski Shakespeare” następujących dokumentów:
 - 2.1. wydrukowany tekst w trzech, jednakowych egzemplarzach, w języku polskim, który zgłoszony jest do konkursu, **bez podpisu autora**;
 - 2.2. dołączoną kopertę z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym – zał. 1;
 - 2.3. podpisane własnoręcznie następujące oświadczenia:
 - 2.3.1. oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych – zał. 2;
 - 2.3.2. oświadczenie w sprawie praw autorskich – zał. 3;
 - 2.3.3. oświadczenie w sprawie udziału w poprzednich edycjach
 - 2.4. dowodu wpłaty, o którym mowa w punkcie 1.4. niniejszego regulaminu.
 - 2.5. Nośnik CD z niepodpisanymi utworami
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wystąpienia z prośbą do autora o dosłanie dodatkowych dokumentów, jeżeli zaistnieje taka potrzeba z przyczyn formalno-prawnych.
4. Teksty zgłaszane na konkurs muszą spełniać następujące wymogi formalne:
 - 4.1. są dowolnym gatunkiem z rodzaju liryki lub dramatu (do którego należy również zaliczyć scenariusz filmowy);
 - 4.2. są autorskim dziełem uczestnika;

5. Organizator nie zgłasza żadnych wymogów dotyczących tematu zgłaszanych prac.
6. Uczestnik nie może do konkursu zgłosić pracy translatorskiej obcojęzycznego tekstu.
7. W przypadku, gdy autor nie zastosuje się do wymogów zawartych w punktach od 1 do 4 niniejszego regulaminu organizator ma prawo zdyskwalifikować uczestnika konkursu.

IV. Rejestracja, ocena i nagroda

1. Rejestracji uczestnictwa dokonuje specjalnie powołana komisja, która pracuje zgodnie z następującą procedurą:
 - 1.1. pierwszą czynnością jest sprawdzenie kompletności wymaganych dokumentów, która odbywać się będzie systematycznie i poza protokołem;
 - 1.2. w dniu 24 lutego 2015 roku na specjalnym posiedzeniu komisji rejestracyjnej zostanie każdej pracy przydzielony numer porządkowy;
 - 1.3. teksty z odpowiednimi numerami zostaną przekazane komisji konkursowej.
2. Oceny dokona specjalnie powołane jury konkursu, którego ostateczny skład zostanie ogłoszony w dniu 2 marca 2015 roku. Jury będzie działało zgodnie z następującą procedurą:
 - 2.1. po otrzymaniu tekstów od komisji rejestracyjnej jury zapoznaje się z tekstami;
 - 2.2. na specjalnym posiedzeniu dokonuje rozstrzygnięcia konkursu, decyduje o przyznanych nagrodach oraz przekazuje protokół z posiedzenia wraz z uzasadnieniem wyboru.
3. Informacje o nagrodach, wraz z protokołem zostaną ogłoszone na uroczystej gali w dniu 17 kwietnia 2015 roku, a następnie zostaną ogłoszone na stronie internetowej.
4. Nagrody zostaną przydzielone na następujących zasadach:
 - 4.1. I miejsce w konkursie – nagroda w wysokości 2000 złotych;
 - 4.2. II miejsce w konkursie – nagroda w wysokości 1000 złotych;
 - 4.3. III miejsce w konkursie – nagroda w wysokości 500 złotych.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany wysokości nagród i zasad ich przydzielania.

6. Jury oceniać będzie ogólny wyraz artystyczny tekstu, ze szczególnym uwzględnieniem:
 - 6.1. nowatorstwo tekstu;
 - 6.2. trafność wyrazu;
 - 6.3. oryginalność;
 - 6.4. wartość artystyczną;
 - 6.5. ujęcie formalne.
7. Przyznana nagroda nie ma charakteru roszczeniowego, co oznacza, że kandydaci, którym nagród nie przyznano, nie mogą domagać się jakichkolwiek ekwiwalentów z tego tytułu.
8. Decyzja jury jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.
9. Nagroda zostanie przekazana na numer konta bankowego autora najpóźniej do trzech miesięcy od dnia ogłoszenia wyników konkursu.

VII. Prawa autorskie

1. Autor, podpisując stosowne oświadczenia, jest w pełni odpowiedzialny za ewentualne naruszenia praw autorskich oraz oświadcza o pełnej odpowiedzialności za ich ewentualne naruszenie w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych wraz z późniejszymi zmianami.

VIII. Postanowienia ogólne

1. Organizator zastrzega sobie prawo do ewentualnych zmian w niniejszym regulaminie. O zmianach tych zostanie niezwłocznie poinformowany każdy z uczestników konkursu.
2. Organizator nie jest zobowiązany do odesłania prac autorowi.
3. Regulamin wchodzi w życie z dniem 29 października 2014r. roku.